

ASI, de golpe, los porteños tuvieron la impresión de que el campo, en masa, se había trasladado a la ciudad. Movió el traslado un impulso de gratitud, esa impresión tan dulce, tan crioilla de tener el alma agradecida. En realidad esos hombres que vinieron de los cuatro puntos cardinales del país integraron en forma numerosa y entusiasta el éxodo de la gratitud. Desde sus remotos lares a la capital para llenarse la boca con un hondo y espontáneo: "gracias, mi general".

LOS hombres del campo argentino creyeron oportuno no dilatar más la ocasión de "agradecerse" hasta la ciudad para atestiguar al Conductor en que medida la población rural que labra la granjería de la patria siente júbilo y enaltecida por las medidas sociales del justicialismo. A la serie de derechos que nacen con el Estatuto del Peón se incorporó, como de más reciente data, la ley de jubilaciones. Si por Perón el trabajador rural logró tener una remuneración decente y una vivienda habitable para sí y para su familia, ahora tiene asegurado, por el mismo gobernante, los días de su vejez. Ya no se quedará al borde del surco cuando el sol le dé en las espaldas.

ALGUNOS diálogos con estos hombres del pago provincial no ilustran más que los más sencillos artículos. Tienen el entusiasmo de la cosa viva y llevan en sí la sustancia persuasiva del testimonio plástico y directo. Nos encontramos con E. Ramón Paz Sánchez Conduche caros allí por Mercedes en la provincia de Corrientes.

Y por qué está aquí, en Buenos Aires?

—Para cumplir, declara, un mandato de gratitud del corazón criollo.

SINTEZIZA el hombre con la lógica de los hechos que se tocan con las manos: Antes de 1944 era mensual y ganaba 18 pesos cada treinta días. Era como para comer, como para dar de comer a mi familia y como para que todos viviéramos. Ahora mi haber alcanza a los 50 pesos diarios.

ES otro ruralista, hombre vigoroso y de mirada resuelta el que cuenta su evolución, gracias al peronismo. Trabajaba en el tabaco, en el maíz, en el algodón. Mi familia empezaba con las primeras luces del alba y terminaba cuando ya no se veían ni las manos. Total, mi salario, era de un peso con cincuenta centavos. Y después trabajar sin horizonte alguno. ¿Mejor sueldo? ¿Cuándo? ¿Jubilarse, de dónde? Y hoy ya todos estos problemas están resueltos. ¿Cómo entonces no estar aquí, en Buenos Aires, para decir: "General, muchas gracias!"

NUNCA tan turbia la política internacional como en estos momentos. Eisenhower, preocupado con la situación política interna su partido lo abandona y el partido opositor triunfa. No aclara bien la situación y acción futura de las fuerzas yacías en aguas formosenses. Los ingleses, que han perdido buena parte de su imperio colonial y aspiran a exportar maquinarias antes que enviar más soldados al exterior, aconsejan cesión de las islas —lo dice Eden— con un propósito que se parece, como una gota de agua a otra gota de agua, al apaciguamiento miquelista que tan triste renombre dió a Chamberlain y su semipiterno paraguas. Los chinos comunistas, con su táctica adquirida en las escuelas políticas y militares moscovitas, avanzan paso a paso y se preparan para el zarzapazo cuando Mao reciba la orden del Kremlin. Por su parte el Kremlin, que lanza una campaña de paz atómica por intermedio del italiano Pontecorvo, está muy ocupado con las luchas intestinas, con el futuro destino —¿tendrá mucho futuro?— de Malenkov y la actividad insólita de Mikoyán.

BERNA, capital de la Confederación Helvética, es una de las ciudades más serias del mundo. Allí predomina el espíritu teutón, se habla en un germano cerrado y la gente no se ríe si no se la prepara desde el día anterior. Pues allí mismo, unos sujetos hasta ahora sin identificar, robaron un feretro a una empresa funeraria que lo llevaba para atender el pedido de un postumo cliente. Humorismo muy serio, por cierto, y muy de acuerdo con la ciudad de los osos. Empero, el sentido latino del humor no alcanza bien a comprender si esta broma es para reírse o para llorar de pena por una ciudad tan espantosamente seria.

COSAS DEL MUNDO. — Flandes es el nombre histórico y popular de una de las regiones menos definidas de Europa. Se extiende a lo largo del Mar del Norte, entre el Río Scheldt y el Estrecho de Dover y abarca territorios belgas, holandeses y franceses. Ha sido escenario de numerosas invasiones y guerras, desde la de las Galias, librada por Julio César, hasta la última, conducida por Hitler. Las provincias de Flandes oriental y occidental en Bélgica constituyen sin duda su centro, que integran la provincia holandesa de Zeeland y parte de los departamentos franceses de Le Nord y Ardenas.

A SIMPLE VISTA. — Toda Inglaterra deshoja la Margarita real de los amorios principescos.

INDICE
Pólitico Pág. 2
Cables " 3
Desarrollador " 3
Cine " 4
Sociales " 4
Notas " 5
Clasificados " 6
Carreras " 6
Deportes " 8

EL TIEMPO
Presión atmosférica: 760 mm. 910. Máxima: 28° 110 a las 15:10. Mínima: 15° 210 a las 7. Humedad relativa: 72 por ciento. Tensión del vapor: 15 mm. 710. Cielo claro. Viento sudeste: 4 kilómetros. Visibilidad: 20 kilómetros. Pronóstico: temperatura casi normal.

DEMOCRACIA
San Lorenzo 1266 - Rosario
Ojos Nuevos Sobre
Tiempo Nuevo

GOLEADA ARGENTINA A ECUADOR: 4 a 0

DEMOCRACIA
Y ROSARIO NOTICIOSO
DEMOCRACIA: 7.30, 19, 22.40
y 24 horas
ROSARIO: 11.30, 12.15, 15
y 18 horas
L.T.3



DEMOCRACIA
Socialmente Justa, Económicamente Libre y Políticamente Soberana



DEMOCRACIA
Y ROSARIO NOTICIOSO
DEMOCRACIA: 7.30, 19, 22.40
y 24 horas
ROSARIO: 11.30, 12.15, 15
y 18 horas
L.T.3

AÑO II - Nº 468

PRECIO DEL EJEMPLAR: 50 CENTAVOS

ROSARIO, JUEVES 10 DE MARZO DE 1955

EDICION DE OCHO PAGINAS

San Lorenzo 1266 - Teléfono 47081 al 47086

EL CAMPO SE VOLCO EN LA CIUDAD VIVANDO A PERON Si Producen, los Agrarios Conquistarán su Propiedad, Manifestó el Presidente

La Concentración Agrícola Fué una Imponente Expresión de Peronismo

BUENOS AIRES, 9. (Saportiti). — En actos emotivos y entusiastas los trabajadores rurales agrupados en la Federación Argentina de Seccionales Agrarias, testimoniaron al presidente de la Nación, general Juan Perón, el agradecimiento del gremio por la ley de jubilaciones recientemente sancionada que los ampara.

Los Actos de la Mañana

Como primer acto de la expresiva jornada, las autoridades del gremio y delegados de las seccionales, a las 8, se hicieron presentes en la CGT, para tributar un sentido homenaje a la señora Eva Perón, ante el busto que allí perpetúa su memoria. A las 10, desde la avenida costanera, Tristán Achaval y Rodríguez, donde se concentraron previamente las unidades móviles, en columna marchando de norte a sur, iniciaron un magnífico desfile por ante el palco oficial instalado en la vereda de la Casa de Gobierno que da al paseo Colón, que lo ocupó el jefe de Estado, general Perón, en compañía de ministros del Poder Ejecutivo, altos funcionarios y representantes de la Federación Argentina de Seccionales Agrarias.

Una Ceremonia Previa

Previo a la iniciación del desfile que fué autorizado a un grupo de reseros por el general Perón, se hizo la enseña nacional, siguiendo todas sus alternativas el jefe de Estado, a quien acompañaban los ministros del interior y Justicia, y de Agricultura, el gobernador de Buenos Aires, señor Carlos Alós, y de los señores Vuletich y Apold, y otros funcionarios.

Los transportistas agrarios, pequeños chacareros, aparceros y medieros tambores, en número de aproximadamente diez mil, en tres mil camiones marcharon durante una hora, encabezando la imponente columna una carroza alegórica, representativa del reconocimiento del trabajador rural al general Perón; y detrás de ella marchaba una carroza tirada por bueyes y escoltada por modernas unidades móviles para significar el contraste entre dos épocas en lo que respecta al transporte rural. A continuación desfilaron sobre los camiones, en grupos bien diferenciados, los trabajadores agrarios, jóvenes rurales, los primeros beneficiarios de la ley jubilatoria del gremio y las delegaciones correspondientes a todas las ramas que agrupa la F. A. S. A.

Una Lanza para el Presidente

Al término de la magnífica marcha, los reseros, que formaron un cuadro ante el palco durante el uso de los efectivos obsequiaron al general Perón con una lanza gaucha.

Al entregar el obsequio al primer mandatario el señor Vicente Alberto Vega dijo: "Con el honor que me dispensa como argentino la F.A.S.A., al haberme encomendado que sea yo el que entregue a usted esta lanza india, cumpla con esta gratísima misión poniéndola en sus manos. Tiene ella una inscripción escrita a fuego con fecha 9 de marzo de 1955. En ella está expresado el agradecimiento de los hombres del campo argentino hacia usted por la reciente ley de jubilaciones. También en otro lado dice: 'Al general Perón', que es como decir al Padre de la Patria y al Emblema de la Argentina". Lleva a fuego las iniciales de la Federación Argentina de Seccionales Agrarias, del escudo de todos los bienes que usted le dispensa se ha colocado el escudo peronista porque ser peronista es un orgullo y demostrarlo es un honor bajo los pliegues del celeste y blanco que representa el cielo de mi patria.

El general Perón, para bien de todos los argentinos ruego que podamos contar siempre con usted, su protección y la colaboración de todos los que lo acompañan. Muchas gracias.

El general Perón, que durante todo el desarrollo del acto agradeció las demostraciones de entusiasmo con los brazos en alto y gesto sonriente, expresó al señor Vega su admiración por los hombres del campo argentino, finalizando así la ceremonia pintoresca y emotiva. Apenas finalizada la marcha, los millares de hombres de campo comenzaron a dirigirse lentamente en medio de demostraciones de afecto de habitantes de la ciudad que a esa hora transitaban por el centro, hacia las instalaciones de la Sociedad Rural en Palermo, donde a las 15, se inició el acto central, al cual había sido especialmente invitado el general Perón.

El Gran Acto Central

BUENOS AIRES, 9. (S). — El primer mandatario de la Nación, general Perón, dirigió la palabra a una extraordinaria concentración de trabajadores rurales realizada esta tarde en el local que la Fundación Eva Perón posee en Palermo y que constituyó el acto central organizado por la Federación Argentina de Seccionales Agrarias en homenaje al jefe de Estado en reconocimiento por su política justicialista agraria y en especial por la sanción de la ley de jubilaciones para los hombres de campo. En la oportunidad el general Perón fué aclamado por la numerosa concurrencia y ocupó el palco oficial en compañía del vicepresidente de la República, Sr. Dr. Juan José de Larrea; ministros del Poder Ejecutivo Nacional; el gobernador de la provincia de Buenos Aires señor Carlos Alós; representantes de las fuerzas armadas, legisladores, miembros de la CGT y autoridades de F.A.S.A. Luego de desarrollarse un espectáculo folklórico inició la serie de discursos el diputado nacional J. Alós, asesor general de F.A.S.A., hablando a continuación por las mujeres campesinas la señorita Norma Castro, de la zona agraria de Villa María; el chacarero Gerardo F. Coria en nombre de sus compañeros.

Posteriormente pronunció un breve discurso el secretario general de la CGT, señor Eduardo Vuletich y luego el titular de la

(continúa en la Página siguiente)



PRESENCIA EL DESFILE. — Desde el palco oficial levantado en la Avenida de la Casa de Gobierno, el general Perón, acompañado por ministros del Poder Ejecutivo, presencia el imponente desfile de trabajadores del agro, en su homenaje.

Bonelli, Grillo, Micheli y Borello Resultaron los Scorers del Match

SANTIAGO DE CHILE, 9. (INS). — Se vistió nuevamente de gala el Estadio Nacional de Santiago de Chile con motivo de los encuentros que se disputaron esta noche. El once argentino se adjudicó otra brillante victoria frente a un rival anónimo que a pesar del dominio del cuadro albiceleste buscó siempre la manera de descontar esa ventaja. El partido antes de su realización se presentaba favorable al cuadro argentino, pero luego de los primeros minutos de juego pudo apreciarse que Ecuador no era un rival fácil como se presumía. Dirigió las acciones el árbitro chileno Robles y los conjuntos se alistaron de la siguiente manera:

Los Cuadros

ARGENTINA: Musumeci; Dellacha y Vairo; Lombardo, Mourillo y Pescia; Micheli, Ceconatto, Bonelli, Grillo y Cruz.
ECUADOR: Bonnard; Sánchez y Valencia; Gonzagay, Villacreses y Solis; Saeteros, Pintos, Balzeca, Merizalde y Cantos.
(continúa en la Pág. OCHO)

LA CANCION DE LA TIERRA REDIMIDA

AYER cantó la tierra por boca de sus hombres, la canción agradecida de su redención al Líder de la Argentina, general Perón. Ella que, hace siglos, el drama de los siervos de la gleba vendidos como partes de los campos, tal si fuesen plantas o los pardos terrones que arrancaba la reja del arado; ella que recibió en su seno con el sudor de sus cuerpos fatigados el sudor impotente de sus lágrimas, supo, más tarde entre nosotros, del drama del labriego, paria en los latifundios oligarcas, vió al resero medir leguas y leguas al tranco incansable del caballo erllo mientras lanzaba al aire su grito mudo conductor de la hacienda ajena y, entonces, los surcos eran como heridas abiertas por donde sangraba el dolor de los pobres.

Poema de las Mieses

Ahora la tierra canta y ya no gime. Y el canto sin palabra de los surcos es el poema dorado de las mieses, el océano azul del lino florecido, los viñedos con sus prietos racimos, los naranjos con las esferas doradas, los tomates con los jugosos frutos, las quintas con sus largas hileras de hortalizas, las praderas

con los miles de vacas de ubres henchidas, las nerviosas y pifantes troppas de caballos o el manso deslizar de las ovejas. Y ese himno armonioso recogido en la pampa gringa, en la planicie patagónica, a la vera del Ande o en las cuchillas de la Mesopotamia volcó sus armonías en dos palabras: "¡Gracias, mi general!", mientras un coro tremendo, de sin par sonoridad, clamaba: "¡Perón... Perón... Perón!..."

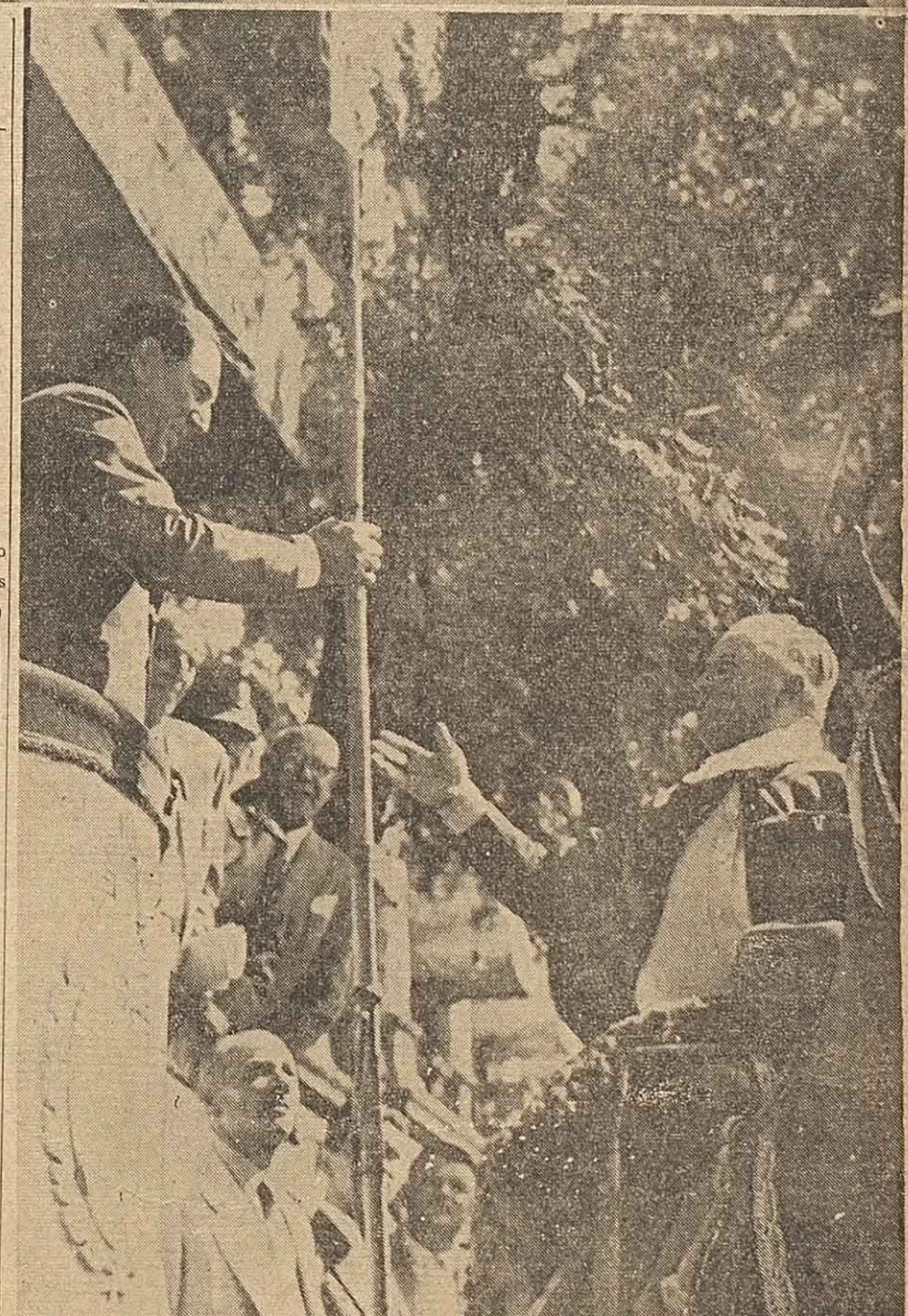
De Todos los Rumbos

Llegaron desde todos los rumbos de la Patria. Tenían las manos ásperas y los rostros curtidos por los soles y los vientos. Unos hablaban con la dulce tonada de las sierras, otros tenían en sus palabras el acento extranjero del padre o el abuelo foráneo, los de más allá parecían mastigar los vocablos separando las palabras al modo guaraní, pero, todos, ponían en sus voces la emoción agraria de la sinceridad en su homenaje al Conductor. Manos hechas para apretar la manera del arado, para arrancar los capullos de algodón o sacar de la tierra las patatas, hombres de piernas arqueadas que andaban por la urbe porteña añorando sus caballos y sus caminos, ove-

jeros de vivir solitario, cañeros de Tucumán, viñateros de Mendoza, los hombres, en fin, que viven, sueñan y mueren en las tareas agropecuarias se hicieron un solo haz para rendir su homenaje al hombre que los libertó de la explotación y la miseria.

Alegría de la Redención

Si, ahora, la tierra canta... Porque el campesino es dueño de la tierra que trabaja, porque el peón tiene salarios justos, porque los precios de los productos se regulan con medidas de previsión y son compensatorios y, porque, también, el porvenir no depende de una cosecha o se ennegrece por una manga de langostas o un granizo, sino que está debidamente asegurado por sabias medidas justicialistas que establecieron la jubilación y las pensiones. Por eso, el hombre del agro que ha dejado de ser extranjero en su propia tierra, que ya no es golondrina que llevan de un lado a otro los vientos de la miseria, ha ido a Buenos Aires a decir solamente: "¡Gracias, mi general!..." pero en su voz multitudinaria y potente cantaban todos los vientos de la Patria la infinita alegría de su ansiada y conseguida redención.



OBSEQUIA A PERON. — Uno de los eriollos reseros que encabezaron el magnífico desfile del agro, que como homenaje y agradecimiento por su obra brindaron al Presidente de la República, entrega al general Perón una auténtica lanza india, como simbólico recuerdo de los hombres del campo.

CON FRIO CINISMO BURGOS RECONSTRUYO SU CRIMEN

(INFORMACION PAGINA 8)

Amparo al Campo

AL dirigirse ayer a los obreros del agro que le testimoniaban su reconocimiento por la ley de jubilaciones recientemente sancionada, Perón recordó que a través de la historia, los movimientos reivindicadores del campo provocaron, en otros países, cruentas y largas luchas y segaron muchas vidas. La reforma agraria, aquí iniciada en 1946, ha podido en cambio, eludir ese desolador panorama ya que la reestructuración justa y racional del trabajo ha sido lograda paso a paso, sin violencia y, sobre todo, sin las evidentes injusticias que suelen retacear la calidad a esos acontecimientos de tan profunda proyección social. El cambio experimentado tuvo en el estatuto del peón la piedra fundamental de su vibrante trayectoria, alcanzando sus beneficios, en primer lugar, "a los soldados del agro y a sus generales", para continuar luego con todos los demás aspectos que configuran la actual legislación agraria.

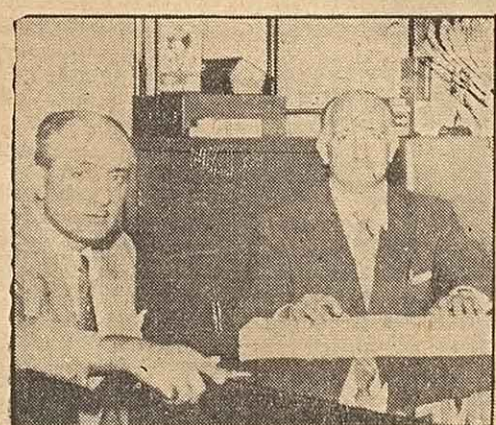
LOS viejos regímenes capitalistas, explotadores del trabajo del pueblo, negaron sistemáticamente a los campesinos el acceso a la propiedad. Tanta injusticia ha sido reparada. Los auténticos productores pueden ser, ahora, dueños de la tierra que trabajan, pero no mediante una entrega que podría considerarse como una dádiva onerosa e indigna sino con el real rendimiento de su esfuerzo. Ha sido otra etapa indispensable, como lo es también la de la ley de jubilaciones. En este sentido señaló Perón que ese beneficio social es quizá más necesario en el campo que en todas las otras actividades del país y que todo el pueblo, en un gesto de solidaridad que caracteriza a las comunidades sanas, contribuye con su aporte a concretar tan imponente iniciativa. Sus palabras fueron tan claras como energéticas y precisas. No importa que los trabajadores del campo, agotados ya en la práctica de sus rudas obligaciones, no hayan dado nada al Estado en concepto de aportes, ya que dieron, con toda la amplitud de su labor, lo mejor de su vida. No podemos desamparar a los viejos campesinos exhaustos. Debemos acudir rápidamente a ellos para que puedan gozar, sin complicadas tramitaciones, de un merecido descanso. "Es obligación de compañeros, paisanos y amigos". Tanto más que, como bien lo señaló el Presidente, el campo, pese a las dificultades imprevistas ocasionadas por factores climáticos, ha superado todas las previsiones del Segundo Plan Quinquenal en lo que respecta a producción y rendimiento.

LOS charlatanes de la turbia política que lanzaron insidiosamente la acusación de que el Estado abandonaba al campo para incrementar la industria, estuvieron ayer, sin duda, presentes en el recuerdo de quienes rindieron tan expresivo homenaje a Perón. ¡Lástima que no lo estuvieran realmente para comprobar el estrepitoso derumbe de sus tóxicos vaticinios y para recoger, de paso, el merecido repudio de las clases trabajadoras del agro! Es así como se destruyen los infundios y se imponen las realidades. ¡Lección magnífica que podrían aprovechar, si algo de dignidad les resta, los especuladores de la ignominia, traidores embozados del pueblo argentino que se esconden en los deleznable y cada vez más insignificantes reducidos de la antipatria!

LA INCOGNITA DEL CRIMEN SERIA LA JOVEN URBANA

CUANDO la crónica policial informó que Urbana Metygher, hermana de la víctima había ido al día con Burgos esta circunstancia despertó nuestras conjeturas. A medida que avanza la investigación hay una serie de puntos oscuros con respecto a Urbana que la misma policía viene señalando. ¿Qué clase de amistad había entre Urbana y Burgos? ¿Se trataba de una simple relación amistosa, o de algo más que podía comprometer un secreto entre ambos? ¿Influencias ejercía Burgos sobre la muchacha? Hay un aspecto revelador que surge de las revisiones practicadas en el cuarto de los diarios que se refieren al crimen. Entre tantas suposiciones, las de miles de detectives aficionados a las novelas policíacas que hallan en los hechos del crimen un elemento para la deducción, arriesguemos nosotros como un lector cualquiera, nuestra propia interpretación. Nos basamos en la fisiognomía, o sea en lo que, a veces, traducen los rostros. Urbana es una muchacha provinciana con un concepto estricto de la moral. Burgos lo sabía; la conocía y tal vez imaginó que no era necesario matarla para que dejara de ser

DON ANDRES SOLA DIFUNDIRA EN EL EXTERIOR LOS METODOS PROPIOS DE FABRICACION DE LEGION EXTRANJERA



Los Srs. Manuel y Andrés Sola, momentos antes de partir el primero de los nombrados a los Estados Unidos, donde difundirá los métodos propios de fabricación de LEGION EXTRANJERA, considerada hoy como la mejor hoja de afear del mundo.

Poco antes de su partida hacia los EE.UU. de Norte América tuvimos oportunidad de conversar con el señor Andrés Sola, Presidente de la División Internacional de LEGION EXTRANJERA, quien con la gentileza que ya lo es conocida se prestó gustosamente a satisfacer nuestra natural curiosidad periodística.

Se encontraba con nuestro entrevistado el señor Manuel Sola, fundador y Presidente de LEGION EXTRANJERA S. A., persona vestidamente conocida en los círculos industriales por su espíritu de empresa y por la decisión y solidez con que encara la solución de los más difíciles problemas.

MOTIVOS DEL VIAJE A EE. UU.

Mi viaje, nos dice el señor Andrés Sola, no responde a una razón arbitraria sino que obedece al cumplimiento de un plan de constante perfeccionamiento que impera en nuestra organización, y que nos hace ir al encuentro de las más modernas innovaciones sin esperar a que estas se difundan y nos lleguen por propia gravitación del tiempo. Encaramos nuestra explotación con un sentido inquieto y dinámico que nos mantiene constantemente en pie de combate, y ello nos permite ofrecer a la legión de consumidores de nuestra hoja de afear, diseminada no sólo en el territorio de nuestra patria sino en el de todos los países de Sud y Centro América, un producto científicamente elaborado que conforma los gustos más exigentes.

En una Alucinante Reconstrucción Burgos Repitió su Obra Macabra

ESPELUZANTE SANGRE FRIA MOSTRO EL MUTILADOR DE ALCIRA METHYGER

INTENTARON LINCHARLO

CAPITAL FEDERAL, 9 (C). En la mañana de hoy ante la presencia del juez doctor Black y altos funcionarios policiales y de la judicatura, se llevó a cabo la reconstrucción del feroz crimen de la calle Montes de Oca 280, cuyos contornos sensacionales estremecieron a la opinión pública. Una nutrida concurrencia comenzó a agolparse en las cercanías desde muy temprano y, aunque, para desviar la atención y evitar tumultos se había anunciado que la misma se llevaría a cabo en las primeras horas de la tarde, numerosos curiosos que comentaban vivamente los sucesos tomaron sus puestos desde temprano y algunos no ocultaban sus propósitos de "darle una lección" a las mujeres, en cambio, tenían actitudes contradictorias ya las de mayor edad decían "¡Pobre muchacho... lo perdió esa coqueta... las más jóvenes se manifestaban desoídas de mirarle las uñas. La razón era muy sencilla, las primeras, madres en su mayoría pensaban en sus hijos...

Fuerte Cordón

A las 7 de la mañana llegó una dotación de bomberos, pero como su número parecía insuficiente, se solicitó y obtuvo la colaboración de un refuerzo de tropas de infantería, que formaron casi un doble cordón para mantener alejada a la multitud, cuyo número se hacía cada vez mayor. A las 8 llegó el jefe de la Policía Federal, señor Miguel Gamboa, acompañado por el director de Investigaciones, señor Martín y otros funcionarios, luego llegó el doctor Black, que con los anteriores subió directamente al departamento "E", lugar de los sucesos.

Llega Burgos

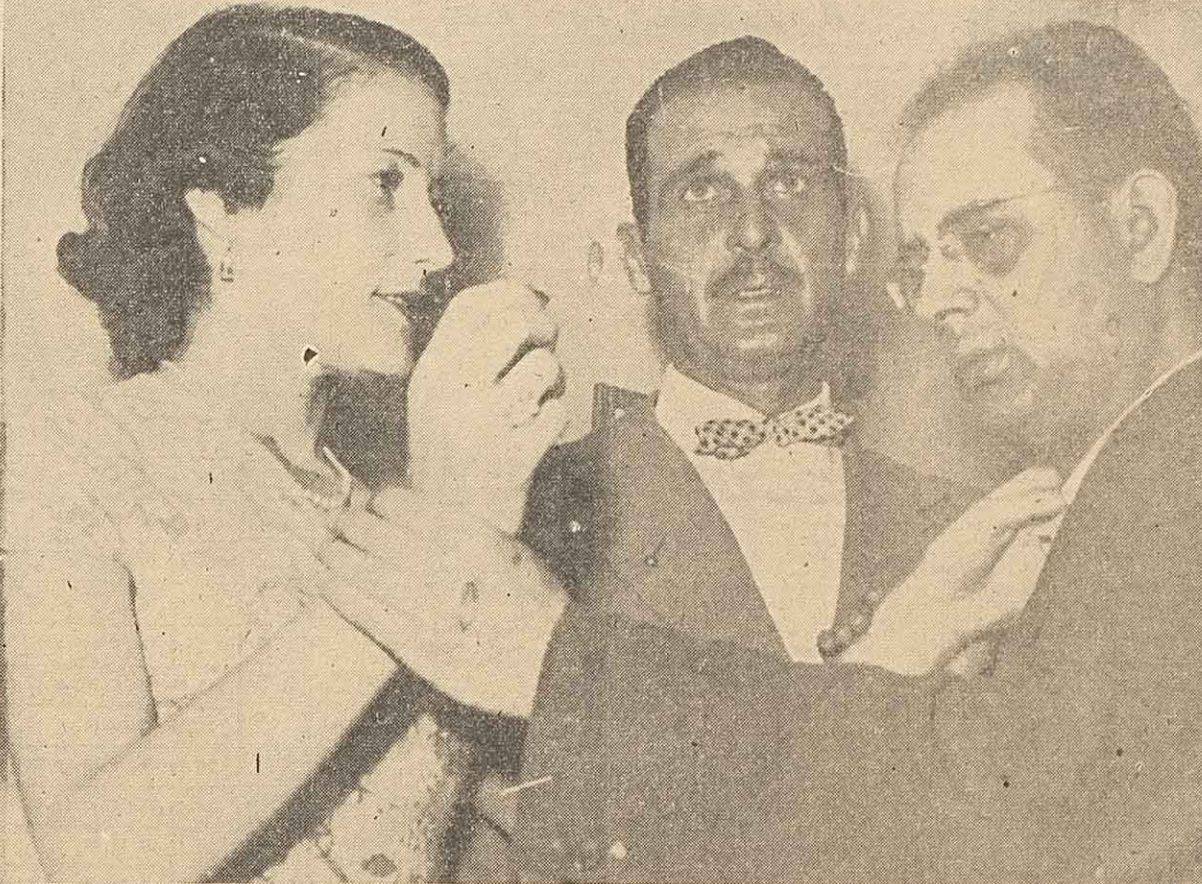
Las precauciones tomadas demostraron ser justificadas porque, cuando a las 8 y 30, llegó Burgos con una severa custodia policial la muchedumbre prorumpió en una rechifla infernal mientras otros pronunciaban improperios y algunos empujando el cordón y acercándose al grupo le escupieron en la cara. Burgos, que vestía correctamente, miró a los frenéticos espectadores sin alterar un sólo músculo y apenas si parpadeando un poco más rápidamente tras los cristales de sus anteojos.

La Reconstrucción

El asesino subió por el ascensor y en el departamento fue llevado al dormitorio donde ya lo esperaba el juez Black y se dio comienzo a la reconstrucción. La señorita Roldán, empleada del servicio externo de Investigaciones y de talla aproximada a la de la víctima ocupó el lugar de la infortunada Alcira. Con pasmosa serenidad mostró como había recibido a la víctima, los lugares que ambos ocupaban mientras él le servía un refresco, luego la disputa originada por la negativa de ella a casarse con él y los términos hirientes con que se refirió a su poca hombría.

La Carta

Expresó que, momentos después ella fue al baño y dejó sobre la mesa un libro que él abrió y encontró la carta de otro hombre. Al llegar a esa parte Burgos caló un momento, como para evocar mejor tales hechos y prosiguió: "Al leerla me puse furioso y acremente le recriminé su actitud. Entonces ella se me abalanzó mordiendo un dedo: '¿Lo ven?... Este dedo...'. Al decir esas palabras mostraba el dedo medio de la mano izquierda donde se veían señales de dientes. Ahora bien, esa detención en los movimientos y el énfasis puesto en la escena del dolo ha hecho dudar al juez sobre su veracidad. Hay motivos para creer que, con la bebida le dió un narcótico, y que las huellas



LUCIA MORTAL. — Se reproduce la escena de la pelea entre Burgos y Alcira, al negarse ésta a casarse con él; la joven le mordió en el dedo y él, exasperado, con la otra mano le apretó el cuello hasta caer desvanecida.

El Descuartizador Revivió un Pasado que Resiste el Olvido

ENTRE los procedimientos judiciales el más singular es, quizás, el de la reconstrucción de un crimen. Tiene antigüedad de siglos y siempre ha prestado buenas colaboraciones a la justicia. No obstante, parecería que en la reconstrucción el asesino puede repetir, si quiere las cosas tal y como las declaró y, de ese modo, no se ganaría nada. Los hechos, sin embargo, confieren a la reconstrucción una gran importancia porque el acusado incurrió fácilmente en contradicciones; esto aumenta su tensión nerviosa y, a la vez, facilita las encuestas psicológicas para llegar a develar el enigma. Las novelas policíacas están llenas de reconstrucciones y hasta el final clásico del género supone una reconstrucción, por que el detective recapitula detalle por detalle hasta lograr, enteramente, que las piezas encajen en su lugar. También el procedimiento tiene, en sí, algo fantástico. Supone traer a la memoria del acusado las situaciones que él trató de olvidar; mostrárselas como fantasmas y, al mismo tiempo, una trampa que los nervios, los sentimientos —por mínimos que sean— y la razón ya enflaquecida, tienden al criminal para desarmarlo de su mentira. Así Burgos habrá repetido todos sus actos de aquel día infernal y ellos, resucitados, traerían a su conciencia la apariencia dantesca, torturante, inefable de su crimen. En verdad, un pasado que se resiste al olvido.

ME ENCEGUECI Y ME PUSE LOCO, EXPRESO EL ASESINO

En la mano se las causó el mismo. Ese es el primero de los puntos oscuros que ha movido al doctor Black a mantener la información.

Desvanecida

Instantáneamente Burgos continuó:

—Me enceguecí y me puse como loco... Loco de pena, señor juez, y entonces la golpeé y sin saber que hacía, con la mano libre apreté... apreté. —En ese momento se desarmó el cable y cayó con la mano al cuello de la señorita Roldán, pero ésta no da señales de sentir opresión y cuando el juez le señala tal hecho, exclama...

—No sé... no sé... cómo pasó... Estaba loco de pena...

Loco de pena...

Como un disco rayado repite tal cosa, pero también, en esta parte no ha logrado aclarar perfectamente los hechos.

—La puse en la cama y salí a la calle para recoger la serenidad. Fui de un bar a otro y contra mi costumbre bebí varias copas porque quería olvidar...

Titubeos

Sagazmente el doctor Black le hizo varias preguntas tales como: "¿Si sólo la creyó desmayada por que se cayó tanto?...".

—Por qué no trató de hacerla volver en sí?... Burgos titubeó y sólo respondió:

—No sé... no sé... estaba loco de pena.

Este es otro de los puntos oscuros que la justicia desea aclarar ya que hay presunciones que se confirmarían con estas vacilaciones: que el asesino prematuro forzamente todos sus actos; que llegó a la víctima, la mordió y luego la degolló sin compasión movido por el desprecio al saber que ella lo abandonaría para casarse con Imbragullo.

¿Estaba Viva?

Desconcertado, un poco, por las rápidas preguntas del juez, Burgos fingió querer recordar para pensar mejor sus respuestas. Preguntado si había mutilado el cuerpo después de muerto y preventivo, quitó, que la no coagulación de la sangre pondría de manifiesto su mentira expresó.

—No sé... ahora creo que cuando le corté el cuello aun estaba con vida... Anoche estuve pensando y me acordé que, al hacerlo, aún estaba el cuerpo caliente.

Agravante

La persona más ignorante sabe que, a pesar de todas las apariencias, la presencia de calor es señal de vida latente. Burgos, poseedor de una gran cultura no podía negar tal detalle y con ello desmiente que la haya descuartizado para borrar la huella de su crimen y prueba que lo mató premeditadamente y con toda alevosía. Otra prueba de que

vivía es su propia declaración de:

—La sangre salió con fuerza.

En su frío relato, que estremecía de pavor a los asistentes, agregó que la dejó desangrar por largo rato y que abrió la capilla para que el agua ayudara a llevar el líquido sanguinolento.

Se Desnudo

Explica que fue a la cocina desde donde trajo dos filosos cuchillos y se metió en la cocina y encontró en la antecocina y los presentes quedaron aterrados cuando dijo:

—Para evitar que al despedazarla me pudiera saltar la sangre y ensuciar la ropa me desnude, a demás, para no dejar huellas me coloqué unos guantes de goma.

Se situó junto a la bañera trágica y señalando las partes en el cuerpo de la joven Roldán que estaba acostada en el recipiente, siguió con voz monótona.

—Empecé por aquí, luego seguí por aquí...

Señaló los brazos, luego las piernas, los muslos, etcétera.

Con las Manos

Igual que si fuera un médico explicando una operación a los alumnos siguió su macabra narración.

—Primero, hacía una incisión en la carne, luego la ahondaba hasta llegar al hueso buscando la articulación, si podía cortaba los ligamentos y los separaba. Cuando tropezaba con una vértebra empleaba la sierra, pero solamente hasta el primer nivel de la mitad, forzando luego con las manos, así...

Cierra los puños y hace fuerza como si quisiera un vulgar hueso de pollo en una escena que llenó de hondo patetismo a los presentes.

La Hermana

Paso a paso siguió las fases de su nefanda obra, demostrando demostrando como envolvió unos restos en el mantel de nylon y los otros en papeles de diarios.

—Tardé mucho tiempo, casi hasta las diez de la mañana y, entonces me apuré. Con todo me cansé terriblemente y tuve que descansar y tomar algunas copas.

Rompen el Cordón

A las 10 de la mañana se dió por terminada la reconstrucción y Burgos apareció nuevamente en la calle. Su presencia provocó una tempestad de gritos, insultos y un sector considerable logró romper el cordón y se acercó amenazante gritando: "¡A lincharlo... a lincharlo!", pero las fuerzas policiales procedieron con energía y prontitud y lograron salvarlo de las furias populares. En medio de todo ese desorden y confusión, Burgos, mantuvo, sin embargo, su inalterable serenidad lo que no se sabe si es dominio o inconsciencia.

LA HERMANA MISTERIOSA

CAPITAL FEDERAL, 9 (S). — Una figura enigmática cuya situación cobra contornos más misteriosos con el correr del tiempo y el desarrollo de los acontecimientos, es la de Urbana Metygher, la hermana de la desafortunada que, al recibir la noticia de su muerte, no demostró ninguna emoción, ni puso al interés por conocer los detalles de la misma. Dijo que estaba enojada con ella desde hacía mucho tiempo porque era mala y de conducta alada. Interrogada si conocía a su novio expresó que creía que se llamaba Jorge, pero aseguró no saber su apellido. Además dijo que su hermana se había ido a Mar del Plata y, después, no ayudó a los pesquisas.

Contradicciones

La detención de Burgos, gracias a la individualización hecha posible por Berta Saavedra, sirvió para señalar algunas sugeridas contradicciones de la muchacha y poner de manifiesto que, contrariamente, a sus afirmaciones no solamente conocía a Burgos sino que tenía cierta intimidad con él ya que lo tuteaba y había ido con él al cinematógrafo un domingo, después que su hermana había desaparecido. La joven que dijo que no había leído los diarios ni sabía mayormente nada del asunto, fue pescada cuando se le encontró en su departamento revisando sus efectos se le encontraron varios recortes dando fríos detalles de los sucesos y las señas que permitieron individualizarla.

Nueva Detención

En presencia de tales hechos se decidió detener a Burgos, pero ella se mantiene en su actitud negativa. No quiere decir por qué no acudió a ver los restos para tratar de identificarlos si las señas dadas hubieran hecho sospechar que era su hermana, por qué regaló las ropas que Burgos le había entregado para que las guardara y por qué negó conocer a Burgos. No dice nada o responde con evasivas.

La Delfinde

Otro detalle sugestivo y que da mucho que pensar al juez de la causa es el ardor que pone el criminal para tratar de limpiarla de toda culpa.

—Ella no sabía nada —expresó—. Yo no le dije nada y ella creyó que se había ido. Corredora, la muchacha declaró a los

Allí está otro detalle interesante. Mientras Burgos, que no ha podido hablar con la muchacha que le dijo que Alcira fue a Córdoba, la muchacha declaró a los jueces que creía que su hermana estaba en Mar del Plata.

—Trataré de despistar a la policía.

Un Cómplice

Luego de la reconstrucción los pesquisas creen que Burgos contó con un cómplice que le ayudó a hacer desaparecer los pedazos del cadáver. Si bien se cree que pudiera ser un hombre dueño de un automóvil o de una chatarra, no se descarta que también, pudiera haber sido una mujer que habría arrojado los pedazos de menor peso mientras él disponía los de mayor peso. ¿Sería Urbana la cómplice? En ese caso se piensa que ambas hermanas estaban en relación con el mismo hombre con la diferencia que mientras Alcira lo que quería para explotarla Urbana sentía por él un afecto verdadero.

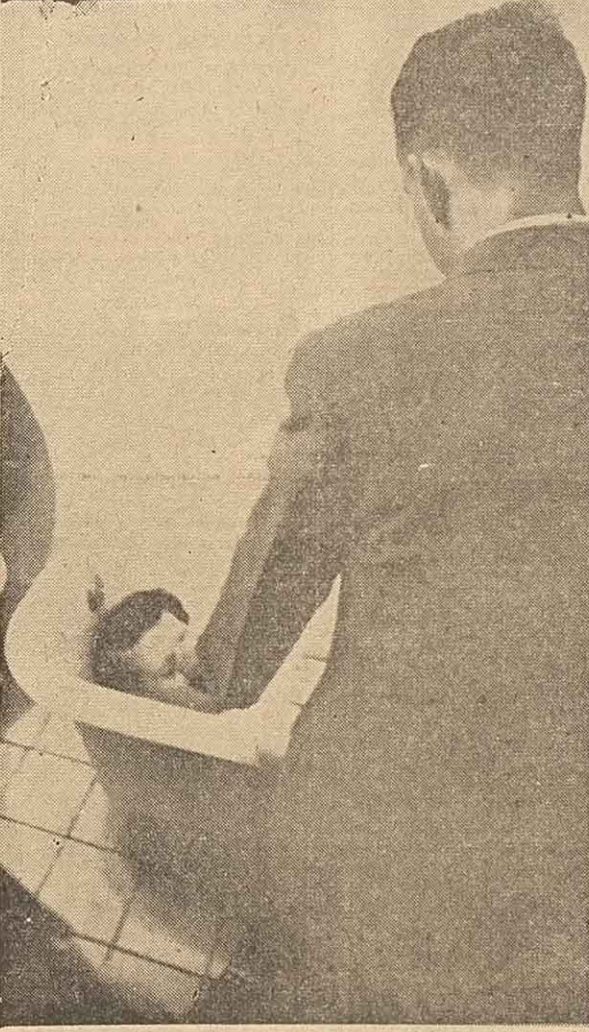
Lo que Dijo Burgos

Interrogado sobre sus relaciones con la hermana Burgos declaró a las autoridades:

—Ella no sabía ni sospechaba nada. Creo que ni había leído nada.

Urbana Metygher, como si hubiera sido alocada también dijo que no sabía nada del asunto, pero los registros hechos en su cuarto permitieron encontrar recortes de diarios con la narración de los hechos.

Por tal motivo y otros que, naturalmente, las autoridades reservan la situación de esta última se ha tornado comprometida.



EL DESCUARTIZADOR. — Alcira, completamente inconsciente, ha sido colocada por el asesino en la bañera; Burgos se acercó empujando el cuchillo y la degolló, estando aún viva, para luego descuartizarla. "Salió la sangre con mucha fuerza" —expresó en la reconstrucción—; en un momento se desangró todo el cuerpo.

Dr. Q. A. Martínez Caretti
Cirujano dentista
Tratamiento de piores, blanqueamiento de dientes veteados
Av. S. Martín 3941 - T. E. 86053

QUE SERA' ???

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

?

<p>Dr. ADOLFO L. COLOMBO Cirujano del Hospital Italiano y Hospital de Niños Enferme- ros de los huesos. Cirugía infantil Fracturas. Pedir hora. Buenos Aires 1631. T.E. 7007</p>	<p>Dr. SCHUSMAN Enferm. de la piel Pedir hora Pte. Roca 599 T.E. 49397 56474</p>
<p>Profesor Dr. A. RODRIGUEZ GALLO NEURO-PSIQUIATRIA SAN LORENZO 1516 T. E. 21141</p>	

